

# AGHAJANI

H A N D I C R A F T S

Distinct quality  
persistent originality  
and beauty



The first brand with standard mark  
in the field of Turquoise ISO9001



تهران، خیابان کریمخان، خیابان نجات‌اللهی، صنایع دستی آقاجانی  
اصفهان، خیابان سپه، خیابان حکیم، صنایع دستی آقاجانی

Aghajani handicraft store, NO.283. Nejatolahi St., Karimkhan St., Tehran, Iran

Aghajani handicraft store, Hakim St., Sepah St., Isfahan, Iran

📞 021 - 88908886

📞 031 - 32120077

🌐 [www.aghajani.net](http://www.aghajani.net)

📷 [aghajani.handicrafts](https://www.instagram.com/aghajani.handicrafts)

📍 [aghajanihandicrafts](https://www.facebook.com/aghajanihandicrafts)





فیروزه یک سنگ کمیاب و ارزشمند به رنگ های طیف فیروزه ای و از رده فسفات آبدار طبیعی آلومینیوم است. این سنگ ارزشمند در نیشابور یافت می شود. معدن فیروزه نیشابور از قدیمی ترین معادن فیروزه جهان است که از دو هزار سال پیش از آن سنگ فیروزه استخراج می شده است و در شمال غرب نیشابور قرار دارد. سنگ فیروزه نیشابور مرغوب ترین و گرانبهاترین سنگ فیروزه در جهان شناخته شده است. فیروزه کوبی نوعی از صنایع دستی است که با نشان دادن قطعه های کوچک سنگ فیروزه به حالت موزائیکی بر سطح ظروف، زیور آلات و اشیا تزئینی (از پایه های به جنس مسی، برنجی و ...) ساخته می شود و بین قطعه های فیروزه نوعی چسب تیره رنگ دو ماده (آراکس) قرار می گیرد. این هنر حدود ۶۰ یا ۷۰ سال پیش در مشهد به دست یوسف حکمیان (معروف به محمدرضا) انجام شد و ۲۰ سال پس از آن توسط حاج داداش به اصفهان آورده شد.

مجموعه صنایع دستی آقاجانی فعالیت خود را در زمینه تولید ظروف فیروزه کوبی در سال ۱۳۸۵ با همت استاد جوان فیروزه کوبی آقای امیر آقاجانی، آغاز نمود. تمامی مراحل تولید ظروف فیروزه کوبی با برند آقاجانی اعم از خم کاری، فیروزه کوبی و پرداخت کاری (شامل بتونه کاری، ساب و تراش، چرخکاری، پرداخت کاری، شست و شوی داخل ظروف و پوشش نهایی) در کارگاه های چندگانه این مجموعه انجام می شود. کلیه محصولات فیروزه کوبی صنایع دستی آقاجانی دارای ۱۰ سال ضمانت نامه کتبی و شامل شناسنامه اصالت سنگ فیروزه نیشابور می باشد. سعی ما در مجموعه صنایع دستی آقاجانی همیشه بر این بوده تا از بهترین مواد اولیه (مس، سنگ فیروزه نیشابور، پوشش چندلایه ترکیبی درجه یک و ...) استفاده نماییم و همواره گامی در جهت پاسخگویی به سلیقه بی نظیر علاقه مندان به هنر ایرانی در سرتاسر جهان برداریم.



صنایع دستی آقاجانی تاکنون مفتخر به دریافت گواهینامه ها و لوح های تقدیر گوناگون در زمینه ی کیفیت، دوام و همچنین تمایز محصولات خود نسبت به سایر محولات فیروزه کوبی گردیده است:

- دارای اولین نشان ملی استاندارد در رشته فیروزه کوبی به شماره م ۱۸۰۷۴
- دارای گواهینامه ثبت برند به شماره ۰۵۱۶۸۹ الف/۹۰
- دارای گواهی ملی کیفیت آثار صنایع دستی به شماره ۹۳۲۸۰/۹۴۴
- دارای گواهینامه کیفیت جهانی ISO ۹۰۰۱-۲۰۱۵



F 002  
± 23 cm

## TROUGH

A symbol of luminosity and Iranian ancient originality



F 004  
± 16 cm

F 005  
± 13 cm

F 006  
± 12 cm

F 003  
± 19 cm

F 001  
± 28 cm

F 050  
± 39 cm

F 051  
± 50 cm



# JUG

Forerunner of luminosity and eternity





## SERVING CARAFE

Authentic beauty

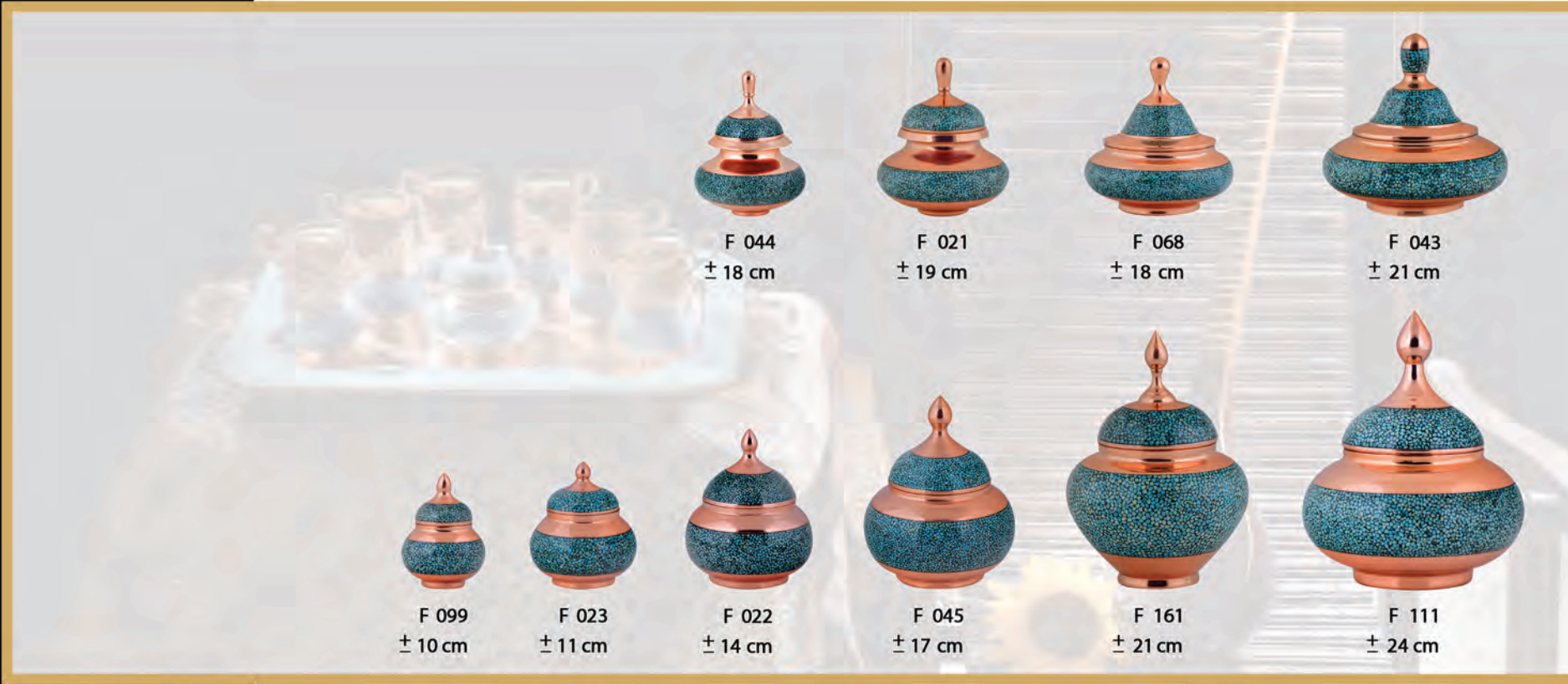




F 018  
± 16 cm

## SUGAR PUT

Production of thought and innovation



F 044  
± 18 cm



F 021  
± 19 cm



F 068  
± 18 cm



F 043  
± 21 cm



F 099  
± 10 cm



F 023  
± 11 cm



F 022  
± 14 cm



F 045  
± 17 cm



F 161  
± 21 cm



F 111  
± 24 cm



FT120  
± 64 cm

## SPECIAL PRODUCTS

A type of perfection and authentic integration of years 1000



F 097  
± 25 cm



F 018  
± 17 cm



F 016  
± 38 cm



F 108  
± 48 cm



F 008  
± 26cm

## CHOCOLATE POT

A combination of artistic thought for life sweetness



F 009  
± 22cm

F 010  
± 20cm

F 098  
± 17cm

F 007  
± 28cm

F 014  
± 42cm

F 042  
± 47cm

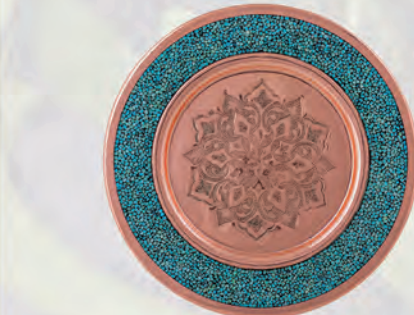
F 078  
± 66cm





## PLATE AND BOWL

Spiritual and clerical interaction with stone and copper



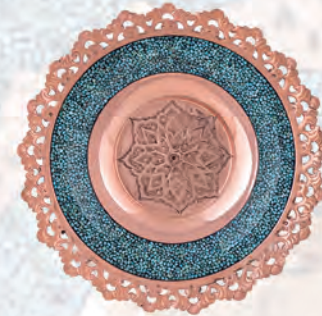
F 080  
± 26 cm



F 079  
± 9 cm



F 027  
± 8 cm



F 072  
± 24 cm



F 171  
± 35 cm



F 125  
± 45 cm



## NUT BOWL

A manifest of art eternity



F 063  
± 14 cm



F 062  
± 11 cm



F 053  
± 10 cm



F 064  
± 16 cm



F 065  
± 20 cm



F 148  
± 29 cm



F 067  
± 33 cm



F 066  
± 42 cm



FT176  
± 23 cm

## HYACINTH VASE

Greatness of a dream



F 176  
± 23 cm



F 084  
± 29 cm



F 052  
± 35 cm



F 069  
± 45 cm

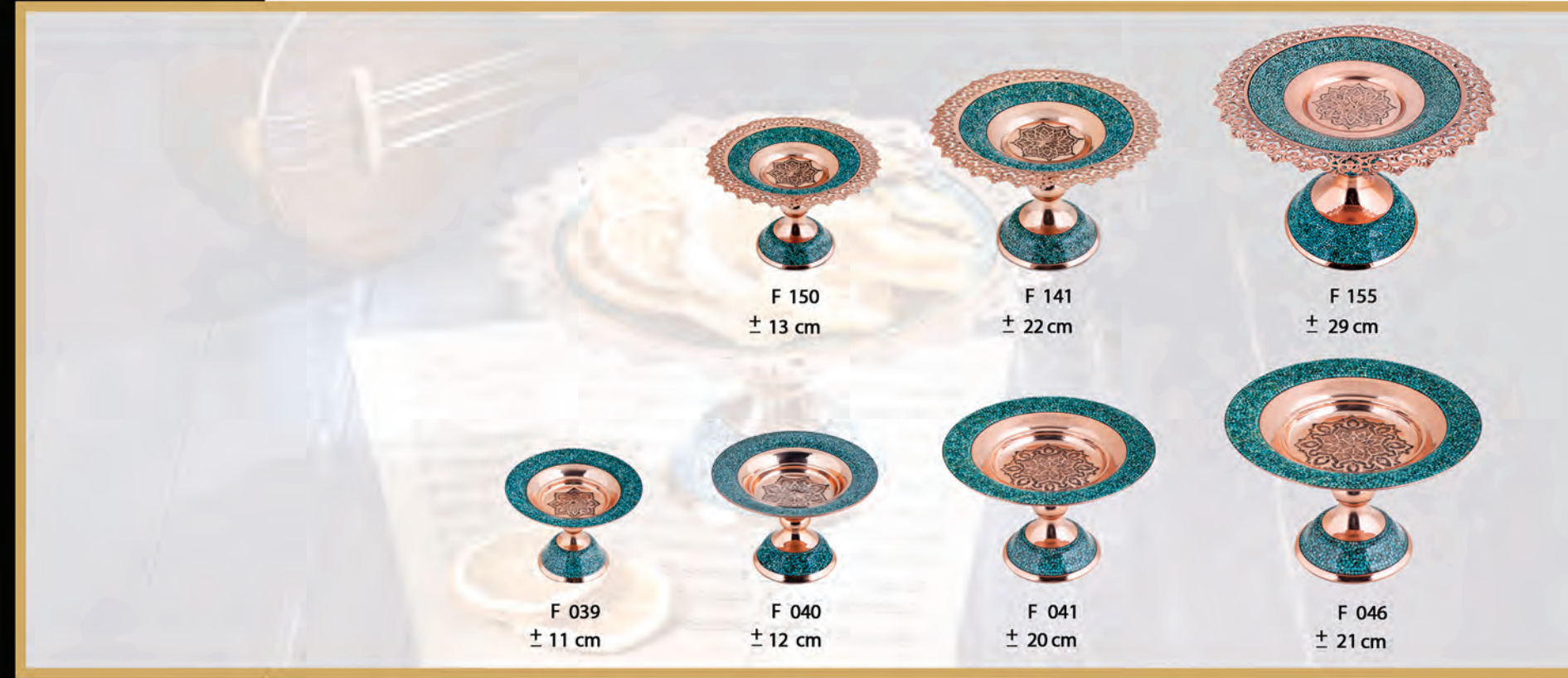


F 057  
± 54 cm



**SWEET-DISH**

A new season with the eternity integration



F 150  
± 13 cm



F 141  
± 22 cm



F 155  
± 29 cm



F 039  
± 11 cm



F 040  
± 12 cm



F 041  
± 20 cm



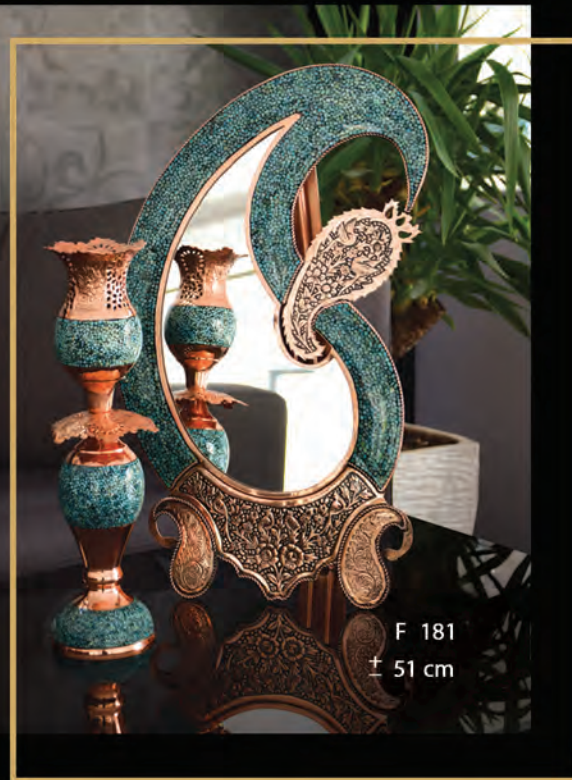
F 046  
± 21 cm



## CANDLESTICK

Mirror protector





F 181  
± 51 cm

## MIRROR

A symbol of luminosity and happiness



F 028  
± 71 cm

F 029  
± 61 cm

F 073  
± 49 cm



F 030  
± 28 cm



F 035  
± 38 cm



F 034  
± 47 cm



F 033  
± 59 cm



F 107  
± 68 cm



## SALES AGENCIES INSIDE & OUTSIDE THE COUNTRY

ردیف	نام شهر	تعداد فروشگاه
۱۶	البرز	۱ فروشگاه
۱۷	زنجان	۲ فروشگاه

ردیف	نام کشور	تعداد فروشگاه
۱	دبی	۱ فروشگاه
۲	استرالیا	۲ فروشگاه
۳	چین	۲ فروشگاه
۴	کویت	۱ فروشگاه
۵	اربیل عراق	۱ فروشگاه

ردیف	نام شهر	تعداد فروشگاه
۱	تهران	۱۲ فروشگاه
۲	اصفهان	۱۶ فروشگاه
۳	آذربایجان شرقی	۹ فروشگاه
۴	خراسان رضوی	۵ فروشگاه
۵	سمنان	۲ فروشگاه
۶	کرمانشاه	۱ فروشگاه
۷	کرمان	۴ فروشگاه
۸	خوزستان	۱ فروشگاه
۹	ایلام	۱ فروشگاه
۱۰	بوشهر	۳ فروشگاه
۱۱	آذربایجان غربی	۱ فروشگاه
۱۲	چهارمحال بختیاری	۱ فروشگاه
۱۳	یزد	۲ فروشگاه
۱۴	لرستان	۱ فروشگاه
۱۵	همدان	۱ فروشگاه

برای کسب اطلاعات بیشتر از نمایندگی های مجاز صنایع دستی آقاجانی

به آدرس [www.aghajani.net](http://www.aghajani.net) مراجعه فرمائید.

لطفا هر گونه انتقادات و پیشنهادات خود را با مدیر عامل صنایع دستی آقاجانی در میان بگذارید.

(واتساپ و SMS) ۰۹۱۳۱۶۷۸۰۰۴



Turquoise is a rare and valuable stone with turquoise-ranged colors made of natural aluminum phosphate. This valuable stone is found in Neyshabour. Neyshabour turquoise mine is considered as one of the most ancient ones from which turquoise was extracted since 2000 years ago located in north west of Neyshabour. Neyshabour turquoise has been recognized as one of the most valuable and high quality in the world. Turquoise inlaying is a kind of handcraft created by putting together the small pieces of turquoise with the shape of mosaic on the surface of dishes, jewelries and ornamental decorations (made of copper, brass and etc base). A dark-colored adhesive is placed between turquoise segments. This art was initially performed approximately 60 or 70 years ago by Yousef Hakamian in Mashhad, which was then imported to Isfahan 20 years later by Haj Dadash.

Aghajani handcraft complex commenced its activity in the field of turquoise inlaying, in 2006 by the efforts of young master of turquoise inlaying, Mr. Amir Aghajani. All the production steps of turquoise-inlaid dishes under the brand of Aghajani, including bending, turquoise inlaying and polishing (such as sealing, priming, buffing, turning, polishing and washing inside the dishes and the final cover) are carried out in this complex's multiple workshops. All the turquoise-inlaid products of Aghajani handcraft offer 10 years guarantee as well as the originality certificate of Neyshabour turquoise stone. In Aghajani handcraft, we have been always trying to use the best raw materials (copper, neyshabour turquoise, high-level multiple layered cover and etc). We also strive to meet all the Iranian artists and art lovers tastes in all over the world.



Aghajani handcraft is so far honored to receive various certificates and appreciations in the field of quality, durability and distinguish ability of its products comparing to other Turquoise inlaying products:

- . Obtaining the first national standard sign in Turquoise inlaying numbered 18074m
- . Having the brand registration certificate numbered 041689 90/A
- . Having the national certificate of handicrafts quality numbered 93280/944
- . Having certificate of global quality of ISO9001-2015